

تنفيذ طريقة التلقي مع فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور محمد حسن عثمان
لترقية نجاح الطلاب لغير الناطقين بها في تعلم اللغة العربية في الأزهر الشريف

**TANFIDZ THORIQOH AL-TALAQY MA'A FADHILAH AL-SYAIKH AL-
USTADZ AL-DUKTUR MUHAMMAD HASAN USMAN LITARQIYAH
NAJAH AL-THULLAB LIGHAIRI NATHIQINA BIHA FII TA'LIMI AL-
LUGHAH AL-'ARABIYAH FI AL-AZHAR AL-SYARIF**

Almannah Wassalwa^{1*}, Syivaul Hikmatul Hijjah²

^{1,2}Universitas Ibrahimy Situbondo

^{1*}salwaelmanna90@gmail.com, ²syfahikmah70@gmail.com

Abstract:

It has become a popular learning method among the students of Al-Azhar University, Cairo, Egypt that this kind of face-to-face study involved the competent teacher. It becomes one of student's choices in order to explore their knowledge so it can increase their opportunity to get the success in their study. This research used the descriptive qualitative analysis with data collection techniques: interview, observation, and documentation. Based on the research results and data analysis that is used by the researcher in the Madyafah Qazaz, Ghamaliah, Egypt, it can be concluded that: 1) The implementation of talaqqi method as a face-to-face learning. In its application, it is began with the book's reading, material extending, concluding, and ended with questions and answers session, 2) The advantages of talaqqi are: improving the student's listening and reading skill well, increasing the student's vocabularies and statements, the learning is simple and easy to understand, improving the student's emphatic, can feel the struggle of ulama, expanding the social network, and getting the knowledge certificate. The disadvantages are: the hot weather that causes students unfocused, inadequate space, the difficulty faced by female students in giving questions because of their position, the early time, and the teacher was not required to make all of the students understand his learning.

Keyword : *Talaqqi method, learning success, Arabic language.*

Received: January 18, 2023

Revised: February 27, 2023

Accepted: March 14, 2023

Published: March 23, 2023

المقدمة

اللغة باعتبار استخدامها هي الآلة التي استخدمها الفرد في اتصاله مع بعضه بعضا، لقد أكده ابن الجني في تعريفه للغوي وقال إن اللغة هي لفظ استخدمها الفرد أو الجمع لتبيين الفكرة أو الإرادة.¹ اللغة العربية أهمها لأمحالة لكافة المسلمين في تعلمها، لأنها هي مفتاح وحيد لفهم القرآن والحديث الذي هما مصدر الإسلام.² لمن المعروف لدى الجميع اللغة العربية هي من اللغات المتطورة، بالرغم أنها لغة القرآن.³ قد كثرت الكلمات الإندونيسية أصلها العربية. هي من تعريفات اللغة العربية: اللغة هي الوسيلة العظمى لضم صفوف الأمة الواحدة.

¹ أبو الفتح عثمان بن الجني الموصلي الخصائص، (القاهرة: المكتبة العلمية 1992)، الجزء الأول، ص 33.

² م. خليل الله، وسائط تعلم اللغة العربية، (يوجياكارتا: أسواجا بريس إندو، مجهول السنة)، ص 9.

³ خاطب الأمام، الجوانب الأساسية لدراسة اللغة العربية، (باندوغ: المعارف)، ص 9.

وجمع كلمة أفردتها، كما أنها أداة للتعبير عما يفكر المرء. وآلة لعرض ما ينتجه العقل، وهي وسيلة التفاهم بين أفراد الجماعة الواحدة.

مما هو سبق بيانه ينتج الاستفادة أن في تعليم اللغة العربية اشترك الطالب مع سياق بيئته حتى يظهر تغيير شخصية الطالب بقدر فهمه في العربية مهارته من الكتابة والقراءة والاستماع والتكلم بها بجيد.⁴ كما لا يجدر في سماعنا الطريقة أهم من المادة، فربما هذا التعبير تثمر فائدة وافرة لدى تعليم اللغة العربية، فالحقيقة تقول أن من لديه ذكاء وحاز في علمه قد يتحير في إيصال العلوم فعالية.⁵ فمعيار تطبيق الطريقة الفعالية هي كيفية إيصال المادة حتى لا يتصعب فهمه عند سماع المخاطب.⁶

لا جدير بالذكر أن تعاليم رسول الله صلى الله عليه وسلم التي طبقت من حين إلى حين حتى تتبعه الصحابة و التابعين وتابعي التابعين فعالية في تجسيد الأجيال ذوي المعارف العميمة الوافرة ألا وهي " التلقي". التلقي لغة من لقي، تلقى- يتلقى بمعنى استحضار الطالب في مكان معين مع شيخه حتى يفيد من العلوم التي ألقاه شيخه، هذه الطريقة قد طبقتها الرسول والصحابة والتابعين حتى علمائنا اليوم خصوصا للبلدان العربية مكة، والمدينة، ومصر. و من المشهور عند سماع طلاب الأزهر الشريف أن طريقة التعليم بعرض التلقي اشترك به المعلم والطالب وجها لوجه في مكان معين ووقت معين، فمن هذا المنطلق يكون وسيلة ثانية جانب درسه في جامعة الأزهر، وإذا لاحظنا إلى هذه الطريقة أن التلقي له وجهان أوله قرأ المعلم ما من الكتاب أمام الطلاب وهم يستمعونه حتى يختم بينهم التساؤل، ثانياه قرأ الطلاب ما من الكتاب وصححه المعلم إن خطأ في القراءة.

من المشاكل التي يواجهها طلاب الأزهر الوافدين غير ناطقين عند دراستهم في الأزهر: (1) صعوبة فهم الدرس، لأن المعلم ألقى الدرس بلغة العربية العامية أو المصرية لا بالعربية الفصحى كما تعلموا قبل قدومهم. (2) هم يشعرون بالملل عند درسه، وسبب ذلك اللغة التي ألقاها المعلم باللغة العامية، بالرغم على أن أحدهم طلب من المعلم استخدام الفصحى يقبل ذلك الطلب دقيقة فقط.

اللغة العامية هي اللغة التي تعارض قواعد النحو والصرف في اللغة الفصحى، أنها لغة في اللحن، ولكن قد تطورت هذه اللغة يوما بعد يوم بأسلوب وقواعد مخصصة، فمن البلدان التي استخدم هذه اللغة هي مصر.⁷ الفرق بين العامية والفصحى يكون في علم النحو والصرف، فالفصحى يناسب قواعد النحو الصرف والعامية عكسها، فمن ذلك استخدام هتين اللغتين في مختلف الأماكن، أما الفصحى تطلق في البرامج الرسمية، وأما العامية غير رسمية.⁸ كما هو المعروف أن الفصحى كلماتها لا تخلو بين سماع الآخرين حتى لو تكلم أحد من البلدان المختلفة يفهمه الآخرون، وأما العامية تختلف كلماتها بين بلدة وأخرى.

⁴ علي رضا، المرجع في اللغة العربية في النحو والصرف، (الجزء الأول: بيروت: دار الفكر، مجهول السنة)، ص 7.

⁵ أزهر أرشاد، منهج تعليم اللغة الأجنبية، (الطبعة الأولى: أوجوغ فنداغ: مؤسسة ثلاثة أحكام، ص 1،

⁶ طاهر يوسف وسيف الأنوار، منهجية تعليم الدين واللغة العربية، (جاكرتا: راجا كرافندو فرسادا، 1995)، ص 2.

⁷ أحمد طه، اللغة العربية الفصحى و العامية مع مشكلاتها اللغوية والفنية، السنة 33، الرقم 2، أغسطس 2005، ص 206.

⁸ ويدي أستوتي، ديكلوسيا مجتمع توتور في التكلم باللغة العربية. الدراسات الاتصالات و العلمية الإسلامية، الرقم 2، ديسمبر 2017، ص 158.

فمن ذلك المنطلق نستفيد منه أن السبب الذي يصعب طلاب من الجامعة الأزهر غير ناطقين في درسيهم هو اللغة العامية التي ألقاها المعلم، ولكنهم لم يسكتوا بصفر اليدين في تعلمهم خارج جامعة الأزهر بطريقة التلقي، على سبيل المثال في المسجد الأزهر، والمسجد سيدنا الحسين، والمسجد صالح الجعفري، والمسجد الدردير، والمسجد ظاهر بيبش، والمسجد الإمام الكردي، والمضيضة الشيخ عيلي جمعة، والمضيضة الشيخ إسماعيل صادق العدوي، وما إلى ذلك. ومن هذا هم يستطيعون أن يرقوا علومهم ومهارتهم في التكلم باللغة الفصحى بحسب مرحلتهم، لأن المعلمين يعلمون بالفصحى.

منهجية البحث

وفقا لكوزبي، فإن نوع البحث ونهجه عبارة عن مجموعة من القواعد الموضوعية لجمع المعلومات وتقييمها والإبلاغ عنها. يستخدم خبراء آخرون مثل بورغ وبيكلن مصطلح النموذج، وهو مجموعة من الافتراضات الموجودة في شكل مفاهيم أو مقترحات توجه طريقة التفكير في البحث.⁹ من بعض آراء الخبراء أعلاه يستنتج الكاتب أن منهج البحث هو مجموعة من القواعد التي توجه طريقة التفكير في البحث.

في هذا البحث، يستخدم المؤلف بحثا وصفيا نوعيا مع نهج دراسة الحالة. يستخدم الباحث هذا المنهج لأنه في البحث النوعي لوصف نتائج المقابلات في شكل كلمات من الطالبة الوافدة بجامعة الأزهر الشريف ووصف تقدم قدرة الطالبة الوافدة بجامعة الأزهر الشريف في تطبيق طريقة التلقي بالشيخ الدكتور محمد حسن عثمان. وفي هذا الحال يساوي برأي بوجدان وبيكلان بأن البحث النوعي هو بحث ينتج بيانات وصفية في شكل كلام وكتابة وسلوك الأشخاص الذين يلاحظ. يجادل نيلسون وآخرون بأن البحث النوعي متعدد-التخصصات وأحيانا مناهض للتخصصات.

تقنية جمع البيانات التي يستخدمها الباحثة في جمع البيانات أو المعلومات في البحث. أما في معنى آخر، كان جمع البيانات الواقعية هو جمع البيانات في شكل الوصفي يعني بيانات من إنتاج المقابلة أو الملاحظة المنتمة أو في نوع آخر مثل: صورة وأثار ووثيقة ومحافظات ميدانية عند البحث.¹⁰ فالباحث سيستخدم للتقنيات المستخدمة في هذا البحث، منها: (1) الملاحظة، وفي هذه الملاحظة، يستخدم الباحث ملاحظة الإشتراك بينما يشترك الباحث مباشرة في عمل النشاط المنفذ مع الفرد أو المجموعة الملاحظة. فائدة هذه طريقة الملاحظة لتعريف عملية تعليم تلقي طالبة الوافدة بجامعة الأزهر الشريف مع الشيخ الدكتور محمد حسن عثمان في رواق مسجد الأزهر الشريف بالقاهرة مصر. بهذه الملاحظة يجعل الملاحظ أكثر قدرا وحسا ويفعل بنفسه مثل الشخص الملاحظ. يلاحظ الباحث مباشرة عن الموضوع الذي سيبحث، ثم يسجل الحال أو الحادث المناسب بالحال الحقيقي.¹¹ حتى يحصل الباحث البيانات عبر تلك البيانات وسيعرف الباحث النواظر المحدثة في الميدان ويستطيع الباحث أن يعرف طريقة التلقي المطبقة تستطيع أن تتقدم نجاح الطالبة الوافدة بجامعة الأزهر الشريف في تعلم اللغة

⁹أمير حمزة، طريقة البحث النوعي، (باتو: فنريبت لتراسي نوسنتارا، 2019)

¹⁰أمير حمزة، طريقة البحث النوعي، ص 75.

¹¹طرية رفة العزينة، الخريطة في تعليم مهارة قراءة فهم المقروء، مجلة تعليم العربية وتعلمها، 2020، 159.

العربية. 2) المقابلة، المقابلة هي علمية الاتصال أو تعامل لجمع المعلومات مع سؤال وجواب بين الباحث مع المخبر أو فاعل البحث. ماعدا استخدام الملاحظة في تقنية جمع البيانات، يستطيع الباحث أن يستخدم تقنية المقابلة لأخذ البيانات الأولى عند تعرف المشكلة. عقد الباحث السؤال والجواب مباشرة بموضع البحث ومدعى عليه. وكان مدعى عليه في هذا البحث طالبة وافدة المتبعة التلقي مع الشيخ الدكتور محمد حسن عثمان. يفعل الباحث المقابلة بالأسئلة بطلب الحال والوضوح. بحيث تكون البيانات التي تم الحصول عليها صحيحة ومتوافقة مع توقعات الباحثة. 3) التوثيق، ماعدا استخدام المنهجية السابقة، كانت المعلومات تستطيع أن تكتسب بحقائق حصول الاجتماع، وسجل النشاط وغير ذلك. وعند البيانات في الوثيقة تستعمل لأخذ المعلومات المحدث في الماضي بإستطلاع البضائع المكتوبة مثل المذكرات وغير ذلك. وهذه المنهجية تستعمل الباحث لحصول البيانات، وحاصل جمع الطالب، والمدرس، وطاقة التعليم.¹² بحيث استخدام تقنية الوثيقة، سيحصل الباحث الوثيقة المفيدة مثل الصور أو الوثيق عند يجري النشاط، وتسجيل المقابلة عند البحث، حتى يجد الباحث الظاهرة أو دليل صواب في ذلك البحث.

تحليلها ومناقشها

بعد الإيجاد على بعض البيانات التي حصل عليها الباحثة من مصادر مختلفة، سواء من الملاحظات والمقابلات والتوثيق على شكل صور، فيما يلي تصف الباحثة تطبيق طريقة التلقي المستخدمة كأسلوب تعليمي في الأزهر الشريف، خاصةً التعلم بطريقة التلاقي مع فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور محمد حسن عثمان في مضيعة قزاز، غمالية، دراسة، مصر.

1. تنفيذ طريقة التلقي مع فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور محمد حسن عثمان لترقية نجاح الطلاب لغير الناطقين بها في تعلم اللغة العربية في الأزهر الشريف.

تنفيذ طريقة التلقي مع فضيلة الشيخ الأستاذ محمد حسن عثمان لترقية نجاح الطلاب والطالبات لغير الناطقين بها في تعلم اللغة العربية في الأزهر الشريف. كما تقدم في مراجعة نظرية عن الطريقة على أن الطريقة تأتي من كلمتين، وهما metha و hodos والتي تعني بالطريق والمسار أو الكيفية. وبالتالي يمكن أن تعني الطريقة المسار أو الكيفية التي يجب اجتيازها لتحقيق الهدف.¹³

وفي اصطلاح التعليم قال : أن الطريقة هي الوسيلة لنقل المادة إلى الطلبة.¹⁴ لذا فإن المقصود بهذه الطريقة في هذه الحالة هو المسار أو الوسيلة التي تمّ تمريرها لإيصال الموضوع إلى الطلبة حتى تحققت الأهداف التعليمية. فمن هذا التعريف يمكن القول أن الطريقة تعني وجود تسلسل العمل المنظم والمنهجي وهو نتيجة تجارب العلمية من أجل تحقيق الأهداف المخطط. مصطلح التلقي يُطلق أيضاً على اسم التوجيه المباشر، وقد استخدم بعض الباحثين هذا المصطلح للإشارة إلى نموذج تعليمي يتكون من شرح المعلم

¹² سوحارسيمي أريكنطو، إجراءات البحث نهج عملي، (يوغياكرتا: 1998)، ص 135.

¹³ عبد الدين ناتا، فلسفة تربوية الإسلام، (جاكرتا: لوغوس واجانا علم، 1997)، ص 91.

¹⁴ جلال الدين، وثمان سعيد، الفلسفة التربوية الإسلامية ومفاهيمها وتطوراتها، (جاكرتا: ف. ت. راجا غرافندوا فرسادا، 1994)، ص 52.

للمفاهيم أو المهارات الجديدة للطلاب. يستمر هذا الشرح من خلال مطالبة الطلاب باختبار فهمهم من خلال تنفيذ ممارسة خاضعة للمراقبة تحت إشراف المعلم.¹⁵

انطلاقاً من نظام التعلم المستمر ، هناك نوعان من فئات هذا التدريس مع نموذج التلقي:

أولاً : يقرأ المعلم أو ينقل معرفته أمام طلابه ، بينما يستمع الطلاب إليه.

ثانياً ، يقرأ الطلاب أمام المعلم مع تصحيح المعلم في وجود الأخطاء.¹⁶

الأزهر له موضعان في العلوم، الأول الأزهر هو الجامع الذي ينقل العلوم بطريقة التلقي، والثاني الأزهر هو الجامعة التي تعمل عملية العلوم بطريقة نظام الجامعي. التلقي والجامعة هما الوسيلة الوحيدة لطلبة الأزهر للمعاملة مباشرة مع المشايخ حتى يعرف كيف منهج الذي استخدمه الأزهر الشريف ليكون الطلبة الأزهري. لأن نواة العلوم تقع في جامع، أما الجامعة هي إحدى ممارسات من جامع.

لقد قال الشيخ أسامة الأزهري تأكيداً مما سبق أن الأزهر هو الجامع أي التلقي، وأما الجامعة إنما هي توسيع المسجد وأصبح قبلة من تحديات الأزمان.

من جراء هذا التلقي نتعلم كيف نتأدب للأستاذ والمشايخ والأصدقاء حتى الكتب. قال الشيخ حسام كامل "من تعلم من الكتاب دون الأستاذ، أكثر الخطأ من الصواب". هذا القول مناسب بما ألقاه الشيخ محمد حسن عثمان عند لقائه مع الباحثة.

كما عرفنا أن في المسجد الأزهر رواقاً وافر للتعليم الإسلامي بمنهج التلقي والحلقة، منها رواق عثمانى ومغربي وأتراكي وعباسي. تصدر من هذه الأروقة العلماء الأفاضل الذين اشتهروا في العالم حاملين العلوم والتعليم الإسلامي المستقيم ووسطية الفكر حتى قبل منهم المجتمع.

ملاً المسجد الأزهر بالحلقات العلمية، حتى يصبح مقدار لطلابه من أنحاء العالم أن يأتوا به. وحتى اليوم تستمر الأروقة في غرس تعاليم أهل السنة والجماعة وفنونها.

الأزهر له ثلاثة مناهج، يطلق الشخص الأزهر بشرط أن يستوفي هذه الثلاث منها:

أ. يجب أن يكون للأزهري سني العقيدة ، أي الاعتقاد بمنهج الإمام الأشعري وأبي منصور الماتريدي

ب. ولا يكون أزهرياً إلا إذا كان ملتزماً بمذاهب الأربعة فقهياً والعمل إحداها

ج. وفي التصوف يسير على منهج الإمام جنيد البغدادي والإمام الغزالي . لذلك فإن الطالب الذي يدرس في الأزهر لا يمكن أن يقال إنه أزهري إلا إذا كان معتقداً بهذه المناهج الثلاثة المذكورة.

كان نظام تعليم التلقي في الجامع الأزهر منذ تأسيسه على يد القائد من الفاطمية وهو جوهر الصقلي ابتداء من عام 970 م وانتهى بعد ذلك بعامين أي عام 972 م. الجامع الأزهر الذي بدأه الشيخ ابن النعمان بتدريس كتاب الاقتصار في الفقهي الشيعي الإسماعيلي بنظام التلقي وطريقة الحلقات.

ظهرت آثار الطلاب الوافدين لغير العرب بظهور إحدى الأروقة في الجامع السمي برواق جاوي، الذي تم بناؤه في نهاية عهد المماليك. هذا الرواق هو الذي يستوعب الطلاب الآسيويين مثل الإندونيسيين وماليزيين

¹⁵ بروجي جيبي (Bruce Joyce) *النموذجات في التعليم*، (بيجاكرتا: فستاكا فلاجار، 2016)، ص 551.

¹⁶ ربما نور كارسما، *تحليل إدارة تعليم التحسين وتحفيظ القرآن بطريقة التلقي*، (مجلة: 2011)، ص 166.

وتايلانديين وبرونايين، وجرى نظام التعلم التلقي المفضل بطريقة الحلقة على مر الزمان إلى يومنا هذا لدى علماء الأزهر في تدريس العلوم من مختلف الرواق في الجامع الأزهر .

وثبت أن هذه الطريقة هي من أكثر الطريقة ملائمة لدى طلاب الوافدين وخاصة الطلاب غير الناطقين باللغة العربية المسمى بـ "Masisir" (الطلاب الوافدون بمصر). والتي لا تنفذ أبدًا ولا تزال مستمرة حتى اليوم ، فبالإضافة إلى حضور المحاضرات في جامعة الأزهر ، فإنهم يدرسون بهذه الطريقة في الجامع الأزهر أو المضيقة وأماكن التعلم الأخرى التي يدرسها مشايخ الأزهر.

لذلك ، غالبًا ما يحضر طلاب الأزهر محاضرات الكلية صباحًا ، مع استمرار في دروس التلقي من فترة ما بعد الظهر أو المساء أو حتى في الليل مع مشايخ الأزهر

وجرت هذه الطريقة على مرور الزمان طبق الأزهر التعلم بالتلقي لمدة 1049 عام . من هذه الطريقة ، لم تتخرج منه آلاف العلماء البارزين في مصر ودول أخرى فحسب ، بل أصبح الأزهر أيضًا حصنًا للحفاظ على العلوم الإسلامية.

كما تقدمت الباحثة في شرح البيانات، الخطوات التي ينفذها فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور حسن عثمان في تعليم التلقي على ما يلي:

أ) قراءة الكتب

الخطوة التي يفعلها المعلم إلى طلبته ليعرف مهارة القراءة لدى الطلبة في قراءة الكتاب الذي يتعلمه وأيضا يصحح الطلبة إن وجد المعلم على أخطاء الطلبة في قرائتهم. فهذا يستطيع أن يرقى نجاح تعلم الطلبة خاصة في مهارة القراءة.

ب) عرض البحث

الخطوة التي يفعلها المعلم في شرح المواد يستخدم اللغة العربية الفصحى وكان شرحه إيجازًا لا يكون إطنابًا، حتى يفهم الطلبة، وفي هذه الخطوة يعطى المعلم الأمثلة ليفهم الطلبة أكثر على ما يشرح المعلم.

وبعرض الشيخ باللغة العربية الفصحى يرقى نجاح الطلبة في تعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الاستماع.

ج) الاستنتاج

الخطوة التي يفعلها المعلم بعد أن يشرح المادة هي إعطاء الاستنتاج على ما يليق أو يشرح لهم. وهذا يفهم الطلبة فهما جيدا ويعرف المادة المهمة.

د) الأسئلة

في هذه الخطوة الأخيرة التي يفعلها المعلم هي يعطي الشيخ فرصة لطلبه ليسألوا عما لا يفهمونه من المواد التي يلقيها ويشرحها الشيخ. وهذا دليل على أن المعلم قد أراد طلبته أن يفهموا الدرس حتى يكونوا من أكابر العلماء في المستقبل.

2. الفضائل والنقائص من طريقة التلقي مع فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور حسن عثمان لترقية نجاح الطلاب لغير الناطقين بها في تعلم اللغة العربية في الأزهر الشريف.

لكل طريقة التعلم لا تنفك عنها الفضائل والنقائص حتى طريقة التلقي التي يطبق بها في الأزهر الشريف، خاصة التعليم والتعلم مع فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور حسن عثمان الذي فيه الفضائل والنقائص أثناء جريان التعليم.

الفضائل في تعليم طريقة التلقي مع فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور حسن عثمان كما يلي:

1. هذه الطريقة تدرب الطلبة في مهارة القراءة جيدا وصوابا
 2. هذا الطريقة تدرب الطلبة في مهارة الاستماع جيدا وصوابا
 3. هذا الطريقة تقدر زيادة المفردات والعبارات الجديدة التي يعبرها الناطق الأصلي
 4. الشرح البسيط المباشر للغرض ولا يتطول يجعل الطلبة يسهلون في فهم المواد المشروحة
 5. قدرة إحساس حماسة العلماء
 6. زيادة التعامل مع أهل العلم من مختلف البلاد
 7. نيل الدعاء من المشايخ
 8. نيل السند العلمي المتصل إلى مؤلف الكتاب
- أما نقائص التعليم بهذه طريقة التلقي ما يلي:

1. فصل الصيف بأربعين درجة مئوية يسبب الحرارة لدى الطلبة ويشوش تركيزهم في استماع شرح الشيخ حل لهذه المشكلة عند الباحثة، التعليم يستطيع أن يؤدي ليلا حتى يركز الطلبة في استماع الدرس ولا يزعجهم في شدة الحرارة.

2. المكان غير المتوفر

المكان المتوفر يزيد الطلبة في حماسة تعلم الطلبة مثل: مكبر الصوت الجميل يرضي الطلبة في استماع الدرس.

3. صعوبة الطالبات في طرح الأسئلة بسبب موضعهن في الخلف

حل لهذه المشكلة عند الباحثة، موضع الجلوس بين الشباب والفتيات متساويان ويمكن يستعمل الستار بينهم، وأما موضع الشيخ أمام بين الشباب والفتيات. وهذا يسهل جميع الطلبة في طرح الأسئلة عن المادة غير المفهومة.

4. وقت التعليم في بكير الصباح يصعب العثر على الحافلات لمن يسكن بعيدا عن المكان التعليم

وقت التعليم من الأمر المهم لا بد يهتم المعلم به اهتماما كبيرا. نظرا على بدئت الأنشطة اليومية في مصر تقريبا الساعة التاسعة بتوقيت مصر. فالساعة السابعة مبكرا للطلبة لاسيما من سكن بعيدا عن مكان التعليم، وهذا يسبب متؤخر الطلبة في اشتراك الدرس.

5. المدرس لا يتطلب على تفهيم كل الطلبة إلى ما يشرح، فيوجد إمكان بعض الطلبة نقيص الفهم لما يشرحه الشيخ

حل لهذه المشكلة عند الباحثة، على الأصح يعطى المعلم الطلبة بعض الأسئلة لكي يعرف الطلبة المفهوم وغير المفهوم؛ لأن هذه الأسئلة تتطلب الطلبة في الأجوبة، أحيانا يوجد الطلبة يشعر بالحياء ليسأل.

الخاتمة

اختصر من نتيجة البحث "تنفيذ طريقة التلقي مع فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور محمد حسان عثمان؛ لترقية نجاح الطلاب غير ناطقين بها في تعلم اللغة العربية في جامعة الأزهر الشريف" إلى ما يلي:

1. تنفيذ طريقة التلقي مع فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور محمد حسان عثمان؛ لترقية نجاح الطلاب غير ناطقين بها في تعلم اللغة العربية هو أحد طرق التعلم المباشر الذي قد عقد في أروقة الأزهر أو مضاييف منذ زمان الماضي، فيما جلس الشيخ أمام طلابه وجلس الطلاب توجّهون إلى الشيخ، فالطالبات هن يجلسن وراءهم. نتكلم عن تنفيذ هذه الطريقة بدأ التعلم بقراءة الكتاب الذي سيقراه الطالب المختر ثم إلقاء المادة منفصلا ثم خلاصة القول من الشيخ واختتم بفرصة الأسئلة من الطلاب عما لم يفهموا.
2. وجد فضيلة من طريقة التلقي مع فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور محمد حسان عثمان هي: ترشح الطلاب في تطبيق مهارة القراءة والاستماع صحيحا وجيدا، زيادة معلومات الطلاب عن المفردات والعبارات الجديدة من الناطقين بها (المشايع)، بيان الشيخ الواضحة والمحسوسة الذي خالي من المهمة والغموض، إشعار حماسة العلماء فيها، زيادة معايشرة الاجتماعية مع أصحاب العلم من شتى بقاع الأرض، نيل الدعاء من المشايخ المعلمين، نيل السند العلم الذي يتصل إلى مؤلف الكتاب. أما نقائصه: فصل الصيف هو السبب الذي جعل الطلاب غير مركزين إلى استماع الدرس، المكان غير المتوفر، صعوبة الطالبات في طرح الأسئلة بسبب موضعهن في الخلف، وقت التعليم في بكرة الصباح وهو يصعب العثر على الحافلات لمن يسكن بعيدا عن مكان التعليم، المدرس لا يتطلب على تفهيم كل الطلبة فيجد إمكان بعض الطلبة نقيص الفهم لما يشرحه الشيخ

قائمة المراجع والمصادر

- أبو الفتح عثمان بن الجني الموصلية. الخصائص. القاهرة: المكتبة العلمية 1992. الجزء الأول.
 أحمد طه، اللغة العربية الفصحى و العامية مع مشكلاتها اللغوية والفنية، السنة 33، الرقم 2
 أزهر أرشاد. منهج تعليم اللغة الأجنبية. الطبعة الأولى: أوجوغ فنداغ: مؤسسة ثالثة أحكام.
 إينوك ألوية، فعالية طريقة تعليم المشاورة في ترقية نتيجة تعلم الطلاب، البحث العلمي، لامفوغ: جامعة
 الإسلامية الحكومية رادين إنتان 2018
 خايط الأمام. الجوانب الأساسية لدراسة اللغة العربية. باندوغ: المعارف.
 ريماء نور كارسماء. تحليل إدارة تعليم التحسين وتحفيظ القرآن بطريقة التلقي. مجلة: 2011
 طرية رفة العزيزة، الخريطة في تعليم مهارة قراءة فهم المقروء، مجلة تعليم العربية وتعلمها، 2020

علي رضا. المرجع في اللغة العربية في النحو والصرف. الجزء الأول: بيروت: دار الفكر، مجهول السنة.
عبد الدين ناتا، *فلسفة تربية الإسلام*، جاكرتا: لوغوس واجانا علم، 1997.
م. خليل الله. وسائط تعلم اللغة العربية. يوجياكارتا: أسواجا بريس إندو. مجهول السنة
ويدي أستوتي، ديكلوسيا مجتمع توتور في التكلم باللغة العربية. الدراسات الاتصالات و العلمية الإسلامية، الرقم
2، ديسمبر 2017،

- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Yogyakarta, 1998.
Arikunto, Suharsimi. *Proses Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
Hamzah, Amir. *Metode Penelitian Kualitatif*. Batu: Penerbit Literasi Nusantara, 2019.
Jalaluddin, dan Usman Sa'id. *Filsafat Pendidikan Islam, Konsep dan Perkembangannya*. Jakarta: PT.
Raja Grafindo Persada, 1994.
Joyce, Bruce. *Model Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016
Khalilullah, M. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
Nata, Abuddin. *Filsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 1997
Yusuf, Tayar dan Syaiful Anwar. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta: Raja
Grafindo Persada, 1995.